Приложение 2 к протоколу от 26.12.2022 г. №09 Утвержден

Директор

D. 2

_ В.А. Досаев 2022 г.

План

работы Комиссии по противодействию коррупции в областном государственном бюджетном учреждении культуры «Челябинский государственный академический театр оперы и балета имени М.И. Глинки» и урегулированию конфликта интересов на 2023 год

№ п/п	Наименование мероприятия	Ответственный исполнитель	Дата проведения	Примечание
1.	Проведение заседаний Комиссии	Балашова Е.Ф. Дрюпина Ж.Г.	По мере необходимости, но не реже 1 раз в квартал	
2.	Проведение антикоррупционной экспертизы приказов и локальных актов театра	Кувшинова О.А. Линевич В.Б.	Постоянно	
3.	Контроль размещения заказа для нужд театра, выполнения контрактных (договорных) обязательств, обеспечения прозрачности процедур закупок	Гурецкая О.И. Федоненков Д.В.	Постоянно	
4.	Контроль эффективности управления имуществом театра	Гурецкая О.И.	Постоянно	
5.	Контроль обеспечения доступа граждан к информации о деятельности театра	Балашова Е.Ф.	Постоянно	
6.	Создание условий для уведомления работниками театра работодателя о фактах обращения в целях склонения работника театра к совершению коррупционных правонарушений, о возникновении личной заинтересованности при исполнении работниками театра должностных обязанностей, которая приводит или может привести к конфликту интересов, о получении подарка	Балашова Е.Ф. Дрюпина Ж.Г.	Постоянно	
7.	Взаимодействие с правоохранительными органами для достижения целей работы Комиссии	Кувшинова О.А. Дрюпина Ж.Г.	По мере необходимости	

8.	Организация и проведение	Балашова Е.Ф.	Ежеквартально	
	мероприятий, с работниками			ļ
	театра, направленных на			1
1	профилактику и противодействие	1		1
1	коррупции (проведение семинаров,			1
	«круглых столов» и других			l
1	массовых мероприятий, а также	1		J
,	индивидуального			
	консультирования)	1		
9.	Размещение информации по	Балашова Е.Ф.	Постоянно	
	вопросам противодействия	Дрюпина Ж.Г.		
	коррупции в общедоступных	r-u		
	местах, в том числе на	1		l
	официальном сайте театра			1
10.	Ознакомление работников театра	Линевич В.Б.	Постоянно	
1 .	при приеме на работу с	7111112		J
	Антикоррупционной политикой			I
	театра, в т.ч. выдача Памятки и			1
	Методических рекомендаций - в			,
	соответствии с приказом от			J
	29.11.2018 г. №139	1		
11.	Взаимодействие с лицом,	Балашова Е.Ф.	Постоянно	
	ответственным за работу по	Дрюпина Ж.Г.	15	!
	профилактике коррупционных	Кувшинова О.А.		,
	правонарушений в театре	Линевич В.Б.		
12.	Взаимодействие с лицами	Балашова Е.Ф.	Постоянно	,
	(консультирование), на которых	Дрюпина Ж.Г.		j
	возложена персональная	Кувшинова О.А.		,
	ответственность за состояние	Линевич В.Б.		1
	антикоррупционной работы в	ı		,
-	структурных подразделениях			!
13.	Рассмотрение вопросов,	Балашова Е.Ф.	По мере	
	связанных с соблюдением	,	необходимости	j.
	работниками театра: Кодекса			
	этики и служебного поведения			
	работников театра; порядка	1		
	уведомления работодателя: о	,		
	фактах обращения в целях	1		
	склонения работника театра к	1		
	совершению коррупционных	1		
	правонарушений, о	1		
	возникновении личной	,		
	заинтересованности при	,		
	исполнении работниками театра			
	должностных обязанностей,			
	которая приводит или может			
	привести к конфликту интересов,			
	о получении подарка	7	1	

1.4	Понготорую покомомномий инд	Балашова Е.Ф.	Полета	
14.	Подготовка рекомендаций для принятия решений по вопросам противодействия коррупции в	Балашова Е.Ф.	По мере необходимости	
15.	театре Работа «Прямой линии» по телефону 263-79-29	Дрюпина Ж.Г.	Один раз в квартал: второй	
			четверг второго месяца квартала	
			с 15-00 до 16-30 часов	
16.	Заполнение Деклараций конфликта интересов работников, чья деятельность связана с коррупционными рисками — в соответствии с Перечнем, в т.ч.:	Балашова Е.Ф. Дрюпина Ж.Г. Линевич В.Б.	с 10 января по 31 марта 2022 г.	
	вновь принятых работников, чья деятельность связана с коррупционными рисками – в соответствии с Перечнем	Линевич В.Б.	по мере необходимости	
17.	Рассмотрение и анализ обращений работников театра, других граждан и юридических лиц на предмет наличия информации о фактах коррупции в театре	Балашова Е.Ф.	По мере необходимости	
18.	Анализ выявленных в театре коррупционных правонарушений, изучение их причин, разработка и внесение предложений о мерах по профилактике и противодействию коррупции в театре	Балашова Е.Ф.	По мере необходимости	
19.	Мониторинг законодательства по вопросам профилактики и противодействия коррупции	Кувшинова О.А. Дрюпина Ж.Г. Линевич В.Б.	Ежемесячно	
20.	Экспертиза локальных нормативных актов театра в сфере противодействия коррупции, с целью актуализации	Кувшинова О.А. Дрюпина Ж.Г. Линевич В.Б.	Ежемесячно	
21.	Обучение работников театра по вопросам профилактики и	Балашова Е.Ф.	Ежегодно	
	противодействия коррупции: директор; члены Комиссии; лицо, ответственное за работу по профилактике коррупционных правонарушений в театре; лица, на которых возложена			
	персональная ответственность за состояние антикоррупционной			

 ,				
	работы в структурных			
-51	подразделениях театра,		`	
	В Т.Ч.:		- <	
	вновь принятых на указанные	Балашова Е.Ф.	по мере	
	должности работников театра		необходимости	
22.	Проведение тестирования для	Балашова Е.Ф.	Ежегодно -	
	проверки знаний законодательства	Дрюпина Ж.Г.	4 квартал	
	о противодействии коррупции			
	работниками театра – в			
	соответствии с Перечнем			
23.	Оценка эффективности	Балашова Е.Ф.	Ежегодно –	
	реализации мероприятий по	Кувшинова О.А.	4 квартал	
	профилактике коррупционных и	Дрюпина Ж.Г.		
	иных правонарушений	Линевич В.Б.		
24.	Предоставление информации о	Дрюпина Ж.Г.	Ежеквартально,	
	ходе выполнения мероприятий,		до даты,	
	направленных на противодействие		указанной в	
	коррупции, в Министерство		письме Министерства	
	культуры Челябинской области		культуры	
			Челябинской	
			области (не	
			позднее 15 числа	
			последнего месяца	
			отчетного	
			периода)	

Председатель

Секретарь

Openien_

Е.Ф. Балашова

Ж.Г. Дрюпина